



KREUZFAHRTEN

»Yalla, habibis!«

JOHANNES BOHMANN

Stille Tage auf dem Nil – dank eines Wunderfahrzeugs, das »Dahabeya« heißt. Schöner als auf diesem Traditionsegelboot kann man das Land der Pharaonen nicht erleben. Bei Phoenix Reisen aus Bonn kann man den Traum buchen.

Fatih ist sein Name – und dass der wie »Vati« ausgesprochen wird, kann kein Zufall sein. Er kümmert sich um uns, seine Mini-Reisegruppe, nicht wie ein Reiseleiter, sondern wie ein väterlicher Freund. Er ist stolz, uns sein Land zeigen und erklären zu dürfen. Er freut sich, wenn wir über die Wunderwerke der Kultur am Nil staunen. Und an nichts will er es uns in den kommenden fünf Tagen fehlen lassen.

Am Flughafen Luxor hat Fatih uns empfangen, um uns zum Schiff zu bringen. Spätabends sind wir aus Kairo angereist, der Megametropole, der unser zweitägiges Vorprogramm galt. Die Pyramiden von Gizeh! Die große Moschee! Die Mumien im Ägyptischen Museum! Die Stufenpyramide von Sakkara, die als das älteste erhaltene Bauwerk der Menschheit gilt – viereinhalbtausend Jahre oder mehr. Aber auch der 24 Stunden im Dauerstau rauschende Verkehr prägt sich ein. Und die vielen Straßenkontrollen: Wir besuchen ein Land, das von Militärs regiert wird, mit eiserner Hand. Das den Tourismus aber braucht: Für die Menschen am Nil ist er überlebenswichtig.

Und wie groß die Gastfreundschaft der Ägypter ist, das werden wir erleben. Für die Kinder, elf und vierzehn Jahre alt, ist es ein Märchen aus Tausendundeiner Nacht – sie sind das erste Mal im Orient! Für mich ist es ein Déjà-vu: Vor dreißig Jahren war ich schon einmal hier, auf einem jener klassischen Nilkreuzfahrtschiffe, die wir in den nächsten

Tagen ständig vorbeiziehen sehen – heimlich jubelnd, dass wir es besser haben, denn wir reisen auf einer Dahabeya. Ein Name, dessen Zauber für immer in unserem Gedächtnis bleiben wird. Wie Fatih's »Yalla, habibis!«, »Kommt, Kinder!« Kein einziges Mal muss er sie zweimal bitten. Folgsamer waren die Kinder nie.

Ein Schiff unter hohen Segeln, mit Mahagonidecks und gemütlichen Kabinen für bis zu zwölf Gäste, ist die Dahabeya. Schon

seit Mitte des 19. Jahrhunderts kennt man sie auf dem Nil. Karl May ist auf ihnen gereist – den Orient hat er ja, anders als den »Wilden Westen«, tatsächlich bereist. »Abundance«, zu Deutsch »Fülle«, heißt unsere Dahabeya vielversprechend – eine von vielen Dutzenden, die es auf dem Nil gibt. Sie vorübergleiten zu sehen ist eine Augenweide. Aber selbst an Deck zu sitzen, dem Plätschern des Wassers zu lauschen, dem Mann am Ruder bei seinen

einen Pflock in den Boden, verläut das Boot – und plötzlich steht ein Esel da, und die Kinder klettern hinauf. Durch Gemüsegärten und Blumenfelder steuern sie einen Palmenhain an – ein fast biblisches Bild. Trotten durch ein Dorf, lachende Kinder folgen und pflücken den fremden Mädchen halb reife Mangos vom Baum. Die Sonne hat mittlerweile fast den Horizont erreicht und taucht alles in Gold. Wir lassen die Palmen und Mangohaine hinter uns,

Denn auch das ist ein Vorteil der Dahabeya: Sie kreuzt gegen den Strom der Massen. Beim Besuch der Tempel von Edfu, Kom Ombo und Assuan erleben wir es: Wir sind immer vor oder nach den Massenankünften des Tages dort. Und so hat Fatih Zeit, sein schier endloses Wissen über Götter, Gräber und Mythen auszubreiten – nur einen Bruchteil davon kann man aufnehmen in der kurzen Zeit. Immerhin, die Kinder können schon bald eine Handvoll Hieroglyphen entziffern und sogar die eine oder andere Kartusche »lesen«.

Aber was am tiefsten haften bleiben wird – es sind die stillen Momente. Voran die Langsamkeit der Fahrt, auch wenn wegen fehlenden Windes leider kaum gesegelt wird – ein kleines »Tugboat«, ein Schlepper, zieht uns voran. Und: die Herzlichkeit der Crew! Mohammed, der Captain, der uns verrät, dass seine Frau eine Deutsche ist. Rabia, der Bootsmann, der neben Lederhänden auch ein riesengroßes Herz für Kinder hat. Abdullah, der Mann am Ruder, der per Übersetzungs-App mit uns kommuniziert. Sie alle zusammen, die uns ein Abendessen unter Sternen bescheren: Tisch und Stühle haben sie ans Ufer gebracht! Dazu eine Lichterkette! Und Adams dampfende Terrinen und Töpfe...

Der Abschied vom Fluss und diesem Schiff vor Assuan – er fällt entsprechend schwer. Ein kleines Fest haben wir am Abend noch gefeiert, mit Tanz und Musik von exotischen Trommeln und Flöten. Am Morgen dann ein letztes Winken vom Ufer aus, und die Rückreise im Kleinbus gen Luxor beginnt, wo das Tal der Könige und der Riesentempel von Karnak unser Ägypten-Abenteuer noch komplettieren wird. »Yalla, habibis!«, ruft Fatih uns zum wartenden Wagen. Nur dieses eine Mal wären wir ihm am liebsten nicht gefolgt...



Wer auf einer Dahabeya – hier frühmorgens bei Assuan – den Nil und die Reichtümer Ägyptens erkundet, erlebt das Reisen in seiner schönsten Form. Man bewegt sich langsam fort, kann Besichtigungen individuell gestalten, sich abseits der Massen bewegen – und sich ein wenig fühlen wie in einer anderen Zeit.

Rabia, der Bootsmann mit den Lederhänden, rammt einen Pflock in den Boden, verläut das Boot – und plötzlich steht ein Esel da, und die Kinder klettern hinauf.

Manövern zuzuschauen, vom Hummus, den Falafelplatten, dem Mangosalat und all den anderen Köstlichkeiten zu kosten, die Adam, der stets in schwarzer Weste, aber barfüßig servierende Koch für uns zaubert: Reisen wie in Abrahams Schoß. Und an den Ufern: Scherenschnitte, die das Märchen rahmen. Die Kronen der Palmen, kleine Lehmbauten in den Dörfern, Fischer, die ihre Netze auswerfen... Und über dem grünen Band, das den Nil säumt, die wogenden Sandberge der Sahara, die gleich dahinter beginnt.

In Wadi Shet, einem Ort, der in kaum einem Reiseführer zu finden sein dürfte, erleben wir die Wüste hautnah. Die Dahabeya steuert auf das Ufer zu. Rabia, der Bootsmann mit den Lederhänden, springt ins Gras, rammt

klettern Dünen hinauf. Dort: ein Schakal auf einer Kuppe! Und hinter einer Wegbiegung Gerippe von verendeten Rindern im Sand. Von Wölfen gerissen, vermutet Fatih. Wirklich Wölfe? Ja, die Wüste ist kein Spielplatz. Sie bedeckt 96 Prozent der Fläche Ägyptens – nur im Niltal und in einigen wenigen Oasen leben Menschen.

Wir kreuzen gegen den Strom der Massen

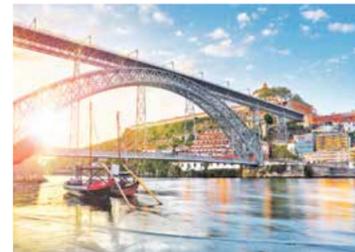
Das Schiff bleibt noch über Nacht an diesem Ort. Denn frühmorgens um sechs, vor der Hitze des Tages, wollen wir noch mit Fatih durch antike Steinbrüche kraxeln – ohne auch nur einem einzigen anderen Touristen zu begegnen.

Flussreisen im Aufwind

Die kleine Schwester der Hochseekreuzfahrt? Mit einer halben Million deutschen Passagieren im Jahr 2019 ist das Attribut nicht mehr angemessen. Die Flusskreuzfahrt-Branche wächst seit mehreren Jahren kontinuierlich. Stilbildende Neubauten, verjüngte Landprogramme und eine modernere Zielgruppenansprache sind Gründe für den Erfolg.



Auf dem Douro von Portugal nach Spanien



Ein Blick aus Portos lebhaftem Hafenviertel auf das Südufer des Douro mit den Portweinkellereien – dazwischen die berühmte Brücke »Dom Luis I.« von 1886, oben für Fußgänger und Metro, unten für Autos. (Foto rechts: © Vitor Oliveira)



Ein BEITRAG VON BIBLISCHE REISEN

»Kulturen erleben – Menschen begegnen«, unter dem bewährten Motto von Biblische Reisen steht auch die Flusskreuzfahrt durch einige der schönsten Kulturlandschaften und Städte Europas. Start ist in Porto, der zweitgrößten Stadt Portugals. Ihre reichen Kulturschätze werden bei Besichtigungen, abendlicher Rundfahrt und Besuch einer Portweinkellerei lebendig, abgerundet durch einen Abend mit Fado-Interpreten und portugiesischen Spezialitäten. Auf dem eleganten, modernen Kreuzfahrtschiff »Gil Eanes« mit maximal

130 Passagieren geht es den Douro aufwärts nach Spanien. Der Fluss hat sich tief in das Bergland Nordportugals eingeschrieben, die felsige Landschaft mit Weinbergen, Pinien- und Olivenhainen ist die Heimat der Douro-Weine und des weltberühmten Portweins.

Ein Ausflug nach Salamanca, der Universitätsstadt mit der wohl schönsten Plaza Mayor Spaniens, sowie ein Flamencoabend mit spanischer Kulinarik vermitteln nach der portugiesischen auch einen Eindruck der spanischen Kultur.

Optional ist eine Reiseverlängerung nach Santiago de Compostela, dem berühmtesten Pilgerort Europas, oder nach

STUDIENKREUZFAHRT

Auf dem Douro von Porto nach Spanien 14.-21.7./24.7.20: Hauptdeck Zweibettkabine ab 2.295 Euro p.P. Optionale Anschlussreisen nach Santiago de Compostela oder Lissabon.

KONTAKT
Biblische Reisen, Kreuzfahrt-
experte Anthony King
Tel. (0711) 6192523
anthony.king@
biblische-reisen.de
www.biblische-reisen.de

Lissabon mit seinen sehenswerten Kirchen, Klöstern und Museen – eine der schönsten Hauptstädte der Welt! Neben der »Vollpension plus« sind Galadiner, etliche Getränke, Exkursionen sowie Flüge ab Frankfurt im Preis dieser anspruchsvollen Reise enthalten.



Die frisch renovierte Kreuzfahrtschiff verbindet Riga und Stockholm in knapp 18 Stunden, an Bord befinden sich unterschiedliche Restaurants, Shops, ein SPA und ein Show-palast.

Romantisches Baltikum

Ein BEITRAG DER TALLINK SILJA GMBH

Möwen, mittelalterliche Gemäuer und immer eine frische Meeresbrise – die lettische Hauptstadt Riga wird täglich von Tallink Silja angefahren. Die Fahrten aus Stockholm dauern knappe 18 Stunden – ausreichend Zeit, auf den großzügigen Kreuzfahrtschiffen Romantika und Isabelle den Alltag links liegen zu lassen. Und auch vor Ort geht die Erholung weiter: In Riga steht eins von vier Tallink Hotels. Das 4** Haus lässt keinen Wunsch offen. Von hier erreicht man sämtliche Sehenswürdigkeiten wie die historische Altstadt, den Hafen und den Zentralmarkt innerhalb weniger Gehminuten.**

Die Romantika wurde im Januar renoviert und erstrahlt seitdem im neuen Glanz. Beispielsweise wurden die Restaurantbereiche komplett überarbeitet, sodass Gäste während der Überfahrt von lokalen und saisonalen Klassikern im Grande Buffet über Burger im Grill House bis hin zu osteuropäischen Spezialitäten

im Aleksandra schlemmen können. Gut gesättigt an Deck dem Sonnenuntergang entgegenfahren – so fängt der Urlaub perfekt an!

Entspannt und ausgeruht erreicht man am nächsten Morgen Riga, das die Besucher mit seinem Charme begrüßt. Dass die alte Hansestadt im Mittelalter gegründet wurde, fällt besonders im historischen Altstadtzentrum ins Auge – nicht ohne Grund wurde das Zentrum Rigas zum UNESCO-Weltkulturerbe erklärt. Jugendstil-Elemente aus dem 19. Jahrhundert fügen sich harmonisch in die alten Gemäuer ein und ergänzen das Stadtbild perfekt.

Bekannt für Riga sind auch die Wellnesszentren außerhalb der Stadt, hier befinden sich mehrere schwefelhaltige Heilquellen – von Massagen mit heißen Steinen über ein Bad in heilemdem Tee bis hin zu Wasserprozeduren ein Mekka für Wellnessfans.

Wellness für den Magen bietet dagegen die Markthalle in Riga. Wegen ihrer Größe und unverkennbaren Architektur wird sie Burger im Grill House bis hin zu größte Markt Osteuropas lockt

täglich rund 100.000 Besucher an, die die frische Qualität einheimischer Pilze und Beeren, von Wurst, Käse, Landbrot, Honig und vielem mehr zu schätzen wissen. Die Halle wurde während des Ersten Weltkriegs als Militärgebäude erbaut und 1998 als UNESCO-Weltkulturerbe deklariert.



365 TAGE IM JAHR
verkehrt Tallink Silja auf der nördlichen Ostsee.

KONTAKT
Tallink Silja GmbH
Tel. (040) 547 541 0
germany@tallinksilja.com
www.facebook.com/
Tallink.Silja.Germany
Instagram: tallinksilja_germany

Flusskreuzfahrten auf den schönsten Flüssen Europas und weltweit...

Viele Extras inklusive:

- VPplus (Vollpension plus):**
Vollpension an Bord inkl. aller Tischgetränke während der Mahlzeiten und Getränke an der Bar
- WLAN auf allen Schiffen *inklusive*
- alle Ausflüge und Bordprogramm* *inklusive*
- Audiokommunikationssystem bei geführten Stadtrundgängen *inklusive*
- Treibstoffkosten-Preisgarantie** *inklusive*
- Live-Musik auf allen Kreuzfahrten *inklusive*

z.B. Mit dem 4-Anker-Schiff MS Mona Lisa auf Elbe, Oder & Ostsee

GLANZLICHTER DES NORDENS

Hamburg – Lüneburg – Magdeburg – Potsdam – Berlin – Stettin – Rügen – Stralsund



7 Landausflüge inklusive
9 Tage / Termine
13.06., 16.08., 24.08.

VPplus ab € **1.498,-**

Angebote auf Donau, Loire, Seine, Rhône, Gironde, Rhein, Oder & Havel, Po, Douro & Guadalquivir, Kroatien

Wir freuen uns auf Ihren Anruf
0681 3032-555

CroisiEurope



Der neue Katalog 2020 kostenlos
Tel. 0800 4638836

www.croisieurope.de

TransOcean Kreuzfahrten: Entdeckungsreisen mit MS ASTOR UND MS VASCO DA GAMA

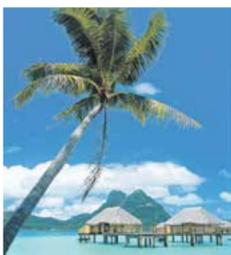
EIN BEITRAG VON
TRANSOCEAN KREUZFAHRTEN

Der Spezialist für Kreuzfahrten mit kleinen Schiffen bietet mit vielfältigen Routen von 2 bis 128 Tagen große Auswahl.

Die maßgeschneiderten Seereisen garantieren individuelles Erleben abseits des Massentourismus bei einer einzigartigen persönlichen Atmosphäre. Lange Liegezeiten versprechen maximale Reisevergnügen. Deutsche Bordsprache, ein glanzvolles Abendentertainment, professionelle Lektorate, Fitness-Center, Wellness- und Sportangebote sowie eine Crew, die ihre Gäste mit von Herzen kommender Gastfreundschaft Tag für Tag verwöhnt, sind nur einige der angenehmen Zugaben an Bord der TransOcean-Schiffe. Mit maximal 1150 Passagieren sorgt die

VASCO DA GAMA für neue Maßstäbe bei TransOcean und bietet eine geschmackvolle Designer-Ausstattung in ihren Lounges und Bars, dazu 3 Restaurants und die Aussichtslounge »Dome«, die sich abends in einen Nachtclub verwandelt. Großzügig wie das gesamte Passagier-Raum-Verhältnis sind auch die Kabinen mit durchschnittlich 19 Quadratmetern. Mit klassischem Kreuzfahrerkonzept unterwegs ist die ASTOR mit maximal 570 Passagieren. Aufgrund ihrer überschaubaren Größe kann sie auch kleine Häfen anlaufen, die den Megalinen verwehrt sind. Ihre Lieblingsgebiete sind Grönland, Island und Spitzbergen sowie Reisen auf den Spuren der Polarlichter.

KONTAKT
TransOcean Kreuzfahrten*
Tel. (069) 800 8716 50
info@transocean.de
Rathenaustr. 33, 63067 Offenbach | *eine Marke der South Quay Travel & Leisure Ltd | Purfleet, Essex, UK



Einmal um die ganze Welt

Erfüllen Sie sich diesen Traum an Bord der ASTOR mit ihrer unvergleichlich familiären Atmosphäre. Ihr Kurs heißt »West«, immer der Sonne nach. Karibik, Panama-Kanal, Südsee, Neuseeland, Australien, Indonesien, Vietnam ... 43 faszinierende Häfen erwarten Sie.

MS ASTOR
128 Tage von Hamburg bis Bremerhaven, 08.12.20 bis 14.04.21
ab 14.999 Euro p. P. in der 2-Bett Glückskabine



Polarlichter entdecken

Gleich 3 Mal kreuzt die ASTOR an der norwegischen Küste bis hoch zum Nordkap. Werden Sie Zeuge des fantastischen Phänomens »Aurora Borealis«, des Naturschauspiels der smaragdgrünen oder violett leuchtenden Himmelschleier, die in ruhiger Harmonie über das Firmament tanzen.

MS ASTOR
13 Tage ab/bis Bremerhaven/Hamburg, ab 06.10., 18.10. und 26.11.20, ab 1.699 Euro p. P. in der 2-Bett Glückskabine



Grönland & Island

Im Polarsommer geht es in die quirlige kleine Hauptstadt Nuuk. Dann ins bilderbuchschöne Uummanaq mit roten Holzhäusern rund um den Herzberg. In Ilulissat staunen über den blauweißen Eisfjord. Genauso faszinierend die fünf Häfen auf Island mit eindrucksvoller Naturschönheit.

MS ASTOR
24 Tage ab/bis Bremerhaven 01.07.-24.07.20, ab 3.999 Euro p. P. in der 2-Bett Glückskabine



Südengland und Irland

Unglaubliches Grün in Irland: saftige Wiesen bis zum Horizont, begrenzt nur von schroffen Klippen. Herrschaftliche Gemäuer inmitten üppiger Gärten begeistern als Filmkulisse. Dazu Bilderbuch-Küsten wie der Ring of Kerry, die Cliffs of Moher und Giant's Causeway bei Belfast.

MS VASCO DA GAMA
13 Tage ab/bis Bremerhaven 05.06.-17.06.20
ab 1.459 Euro p. P. in der 2-Bett Glückskabine



Metropolen der Ostsee

Von Danzig zu den baltischen Perlen Klaipeda mit Kurischer Nehrung, Riga und Tallinn mit perfekt erhaltenem mittelalterlichem Stadtensemble. Dazu zwei überreiche Tage in St. Petersburg mit Gold und Glanz der Zarenzeit inmitten unzähliger Brücken und Kanäle.

MS VASCO DA GAMA
12 Tage ab/bis Kiel 26.08.-06.09.20
ab 1.349 Euro p. P. in der 2-Bett Glückskabine



Island und Spitzbergen

Im arktischen Sommer erleben Sie die überwältigende Landschaft Spitzbergens bei unvergesslichen Passagen und Landgängen. Dazu erkunden Sie auf dem Hinweg 4 Häfen auf Island und kreuzen zurück entlang der fantastischen Küste Norwegens samt dem Nordkap.

MS VASCO DA GAMA
19 Tage ab/bis Bremerhaven 17.06.-05.07.20 | 05-23.07.20
ab 2.189 Euro p. P. in der 2-Bett Glückskabine

Unter Segeln dem Alltag entfliehen – Kurzreisen 2020

EIN BEITRAG VON
SEA CLOUD CRUISES

Im Sommer wächst die legendäre SEA CLOUD Familie um den dritten Großsegler. Auch auf der SEA CLOUD SPIRIT verspricht jede Reise ein einzigartiges Erlebnis unter Segeln.

Zu hören sind nur Wind und Wellen, wenn der schlanke Bug der weißen Segler durch das Meer pflügt – Kreuzen im Einklang mit der Natur! Den Geruch von Salz in der Nase, sind Sie an Bord der SEA CLOUDS den Elementen ganz nah und erleben authentisches Segeln sehr intensiv. Harte Handarbeit: Fast eine Stunde dauert es, bis sich die bis zu 4.100 Quadratmeter Segel im Wind blähen, während die maximal 136 Gäste in Deckchairs oder den Lounge-Kissen der »Blauen Lagune« entspannen.

Beim gemeinsamen Dinner auf Ausflügen und bei Gesprächen mit Segelenthusiasten finden Sie schnell neue Freunde. Kulinarisch können Sie sich beim Frühstücks- und Mittagsbüffet, beim Barbecue auf Deck oder beim eleganten Dinner im Restaurant verwöhnen lassen. Viele der Spezialitäten stammen aus den lokalen Häfen, auch die Weinauswahl ist auf die Ziele abgestimmt, viele Getränke sind im Preis inklusive.

Eine luxuriöse Auszeit vom Alltag – wie auf einer privaten Yacht: Bei Schnuppertörns im Mittelmeer oder zu den Kanaren ein individuelles und persönliches Segelerlebnis zu genießen, macht Lust auf mehr!

KONTAKT
SEA CLOUD CRUISES GmbH
An der Alster 9, 20099 Hamburg
Tel. (040) 309 59 20
www.seacloud.com/zeit



NEU: SEA CLOUD SPIRIT AB SOFORT BUCHBAR!

Als größtes der drei Schwesterschiffe ergänzt die SEA CLOUD SPIRIT das bewährte Konzept mit neuen Attraktionen: Balkonkabinen, Fitness-, Wellness- und Spa-Bereich mit Meerblick, ein Bistro auf dem Lidodeck und vieles mehr. Im August 2020 sticht der neue Segler in See, aber schon jetzt können Fahrten bis zum Frühjahr 2021 gebucht werden.



Die Eleganz der Côte d'Azur

Von der Promenade des Anglais in Nizza geht es in die Bucht von Cassis und das benachbarte Aix-en-Provence, eine Lieblingsstadt der Franzosen, um dann vor der Rückkehr in Sète die köstlichen Austern zu genießen.

SEA CLOUD SPIRIT
SCS-2006 08.10. – 12.10.2020
Nizza - Cassis - Sète - Nizza (über Nacht)
4 Nächte ab 2.445 Euro p.P. ab/bis Hafen (Garantie-Doppelkabine)



Kreuzen unter der Kanarischen Sonne

Ein milder Passat treibt das Schiff vorbei an den sonnigen Küsten der Kanaren. Der grandiose Naturpark auf La Gomera und der Teide auf Teneriffa, mit 3.700 m Spaniens höchster Berg, sind zwei der Highlights.

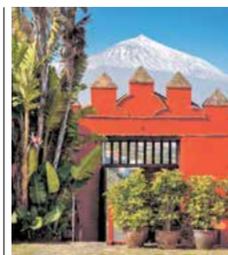
SEA CLOUD SPIRIT
SCS-2010 05.11. – 09.11.2020
Las Palmas - San Sebastián - Santa Cruz - Las Palmas
4 Nächte ab 2.445 Euro p.P. ab/bis Hafen (Garantie-Doppelkabine)



Von den Ramblas zur Côte d'Azur

Eine spannende Route: von Barcelonas Flaniermeile über das Fischerdörfchen Collioure ins »Klein-Venedig« Sète. Nach Antibes mit dem Künstlerdorf St. Paul de Vence folgt Nizza als eleganter Schlußpunkt.

SEA CLOUD
SC-2016 02.05. – 06.05.2020
Barcelona - Collioure - Sète - Antibes - Nizza
4 Nächte ab 2.095 Euro p.P. ab/bis Hafen (Garantie-Doppelkabine)



Die Vielfalt der Kanaren erleben

Zwischen den Kanaren zu segeln und Sonne zu tanken, ist eine echte Alternative zum dunklen, grauen Herbst. Das grüne La Gomera und die Mondlandschaft am Teide auf Teneriffa zeigen die Vielfalt der Inseln.

SEA CLOUD
SC-2040 24.11. – 28.11.2020
Las Palmas - San Sebastián - Santa Cruz - Las Palmas
4 Nächte ab 1.895 Euro p.P. ab/bis Hafen (Garantie-Doppelkabine)



Sommerausklang am Mittelmeer

Ein unvergessliches Wochenende genießen und den Sommer im warmen Mittelmeerwind ausklingen lassen. Die kleinen Hafenstädchen sind ein charmanter Kontrast zu den quirligen Metropolen Barcelona und Nizza.

SEA CLOUD II
SCII-2027 07.09. – 11.09.2020
Barcelona - Collioure - Sète - Antibes - Nizza
4 Nächte ab 2.095 Euro p.P. ab/bis Hafen (Garantie-Doppelkabine)

VIVA Cruises überzeugt mit modernen Schiffen und legerem Lifestyle

EIN BEITRAG VON
VIVA CRUISES

Der Name ist Programm bei VIVA Cruises. Schließlich geht es dem jungen Unternehmen mit Sitz in Düsseldorf darum, das Leben und die Lebensfreude an Bord hochwertiger Flusskreuzfahrtschiffe zu zelebrieren. Passagiere sollen hier legeren Lifestyle und besondere Momente auf dem Wasser in vollen Zügen genießen, so der Anspruch der Reederei. Zudem verfolgt VIVA Cruises das Ziel, zur weltweiten Marke für Premium-Flusskreuzfahrten zu werden.



Schließlich gehört VIVA Cruises zur renommierten Schweizer Reederei Scylla AG, die über viel Flusskreuzfahrt-Erfahrung verfügt. Unter der Marke VIVA Cruises

tritt das Schweizer Unternehmen, das normalerweise seine Schiffe verchartert, selbst als Veranstalter auf. Erstmals sind sie in der Winter-

saison 2018/19 im Dienst für VIVA Cruises gewesen, seitdem ist das neu gegründete Unternehmen im Erfolgskurs und kann im März 2020 mit der VIVA TIARA Rhein und Donau entdecken und den legeren Lifestyle an Bord genießen.

bei der die 76 lichtdurchfluteten Außenkabinen mit französischen Balkonen komplett überarbeitet werden und einen frischen, hellen Anstrich erhalten. Auch große Teile der öffentlichen Bereiche wie Bistro und Bar bekommen eine Frischekur.

Spannende Routen und VIVA All-Inclusive-Service

Auch bei den Routen geht VIVA Cruises eigene Wege. Ob durch malerische Landschaften zu den Perlen der deutschen und polnischen Ostseeküste, Fahrten auf der Rhône, ins malerische Weinbaugebiet des Beaujolais oder zu den alten Handelsstädten in Flandern und den Niederlanden: City-Hopper, Foodies, Natur- oder Kulturliebhaber entdecken mit VIVA Cruises ganzjährig Europa

vom Wasser aus und genießen außergewöhnliche Events und Erlebnisse auf ihren Routen.

Flusskreuzfahrten sind eine hervorragende Alternative zu City-Trips. Sie bieten eine komfortable und gleichzeitig entspannte Art zu reisen. Die zehn Wohlfühlschiffe von VIVA Cruises verbinden eine ausgezeichnete Kulinarik und hohen Komfort mit einer stilvollen, modernen Einrichtung und werden so zu einem besonderen Erlebnisort für die Passagiere. Dank des VIVA All-Inclusive-Services genießen Gäste jeden Moment an Bord ganz unbeschwert. Dieser beinhaltet neben Vollpension hochwertige Getränke wie Sekt, Longdrinks, Cocktails und Wein, aber auch Softdrinks und Kaffeespezialitäten sowie eine stets gefüllte Minibar in den Kabinen. Im Gourmet-Restaurant freuen sich Passagiere auf einzigartige Geschmackserlebnisse. Der

Küchenchef und sein Team servieren jeden Abend köstliche Kreationen – ganz leger, ohne starr Tischzeiten oder Sitzordnungen. Die mehrgängigen À-la-carte-Menüs, die am Platz serviert werden, setzen mit saisonalen Highlights und kreativ interpretierten Klassikern der Genussvielfalt keine Grenzen.

Gäste erwartet ein völlig neues Flusskreuzfahrt-Gefühl

Dabei will VIVA Cruises trotz hohem Qualitätsstandard und zahlreichen inkludierten Leistungen ein für den globalen Markt gutes Preis-Leistungs-Verhältnis bieten. Die Gäste erwartet an Bord der schwimmenden Premium-Hotels nicht nur ein echtes All-Inclusive-, sondern auch ein völlig neues Flusskreuzfahrt-Gefühl.



Mehr erfahren

Weitere Informationen zu VIVA Cruises, den Routen und Buchungen finden Interessierte in jedem Reisebüro oder unter www.viva-cruises.de

KONTAKT
VIVA Cruises
Heerdtter Sandberg 30
40549 Düsseldorf
Tel. (0211) 27 40 32 50
info@viva-cruises.com

Karneval, Wein und Schokolade

Themenkreuzfahrten sind nichts Neues – doch die Ideen dafür sind immer wieder andere. So veranstaltet TUI Cruises 2020 eine »Jeckliner«-Karnevalskreuzfahrt, bei NCL treffen Weinliebhaber erfolgreiche Winzer, und Costa Kreuzfahrten lädt zur Schokoladen-Cruise.



Eine Rheinromanze mit der neuen MS LADY DILETTA

EIN BEITRAG VON
PLANTOURS KREUZFAHRTEN

Im Mai feiert die LADY DILETTA ihre Premiere. Das elegante Flussschiff verströmt in jedem Winkel den Reiz des Neuen. Ihre lichtdurchfluteten Lounges oder Suiten mit eigenem Balkon öffnen die Sinne für ein unbegrenztes Flusskreuzfahrtvergnügen auf dem Rhein.

Wenn es um eine unbeschwertere Auszeit auf dem Wasser verbunden mit den Vorzügen einer kulturreichen Städtereise geht, hat die LADY DILETTA das Potenzial ein Insider-Tipp zu werden. Für alle, die auf dem Fluss zurückhaltenden Luxus und abwechslungsreiche Routen suchen, ist der 4-Sterne-Plus-



MS LADY DILETTA ab Mai unterwegs auf Rhein und Mosel

Neubau ideal. Das moderne Suiten mit eigenen oder französischen Balkonen zur Verfügung, ein Novum auf dem Fluss sind Bord ein wohlthuendes Ambiente. die zehn Einzelkabinen oder Suiten mit eigenem oder französischem Balkon zur Verfügung, ein Novum auf dem Fluss sind Bord ein wohlthuendes Ambiente. die zehn Einzelkabinen oder Suiten mit eigenem oder französischem Balkon zur Verfügung, ein Novum auf dem Fluss sind

Alleinreisende. Edle Bars, Lounges, eine Glaskuppel oder das Tiegolo-Restaurant gestalten für 170 Gäste ein einzigartiges Schifferlebnis. Genusssmenschen

verwöhnt der Küchenchef mit einem leckeren Frühstücksbüffet, leichten Gerichten zum Lunch, hausgemachten Kuchen und kulinarischen Genüssen beim Dinner.

Die LADY DILETTA feiert ihre Premiere in den schönsten Flusslandschaften von Deutschland und den Benelux-Ländern. Empfehlenswert sind ihre Rheinfahrten ab Düsseldorf. Hier wird die LADY DILETTA auf dem teilüberdachten Sonnendeck zum schwimmenden Logenplatz, wenn die Loreley sowie unzählige Schlösser, Burgen und Kulturmetropolen wie Frankfurt an dem modernen Flussliner vorbeiziehen.

Die Abfahrtsstermine der 7-tägigen Flussreisen »Romantischer Rhein« sind der 13. Juni, 07. und 31. Juli, 24. August, 17. September, 11. Oktober und der 04. November 2020.



Bis 28. Februar Getränkepaket sichern!

Wer zu den ersten Gästen der LADY DILETTA zählen möchte, erhält als exklusives Angebot zur Schiffspremiere bei Buchung bis 28.02.2020 das Getränkepaket inklusive. Stichwort: »Die Zeit«.

KONTAKT
PLANTOURS Kreuzfahrten, eine Marke der plantours & Partner GmbH
Martinistr. 50-52, 28195 Bremen
Tel. (0421) 17 36 90
www.plantours-kreuzfahrten.de

IMPRESSUM Verantwortlich für den redaktionellen Inhalt: ZEIT Verlag Gerd Bucerius GmbH & Co. KG, Helmut-Schmidt-Haus, Spersort 1, 20085 Hamburg
Geschäftsführung: Dr. Rainer Esser
Art Direction: Kay Lübke, Dietke Steck
Realisierung: TEMPUS CORPORATE GmbH – Ein Unternehmen des ZEIT Verlags
Projektmanagement: Stefanie Eggers, Grafik: Sonja Feldkamp, Texte: planet e, Lektorat: Eibert Scheuennemann; Fotos: Johannes Bohmann, iStockphoto.com – MaRabelo / ajiravin / ppar
Chief Sales Officer ZEIT Verlaggruppe: Aki Hardarson
Produktmanagement: Ute Klemp
Verkaufsförderung: Sandra Lindemeier, Tel.: 0401 32 80 359, sandra.lindemeier@zeit.de, Anzeigenpreise: Preisliste Nr. 65 vom 1. Januar 2020